

Figure 16.31 The right clavicle. Viewed from above.

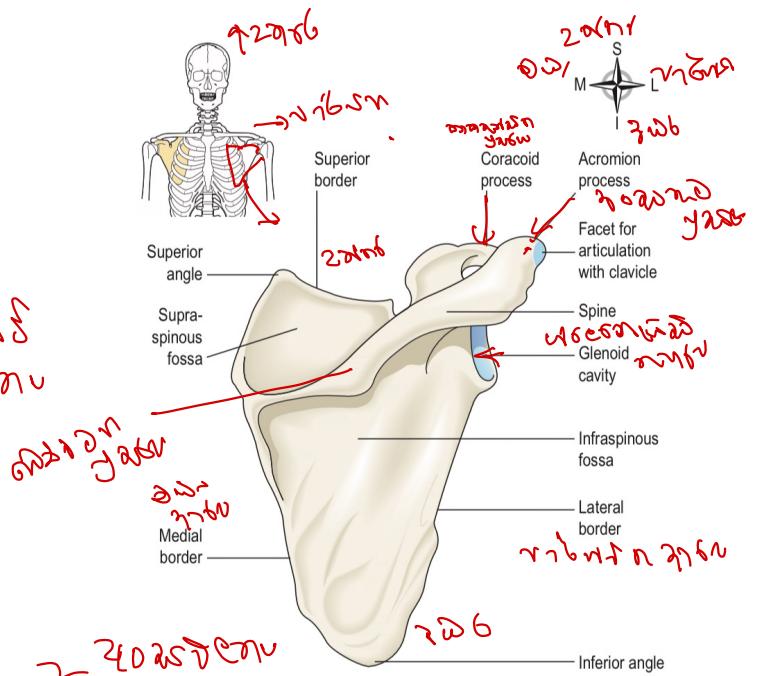


Figure 16.32 The right scapula. Posterior view.

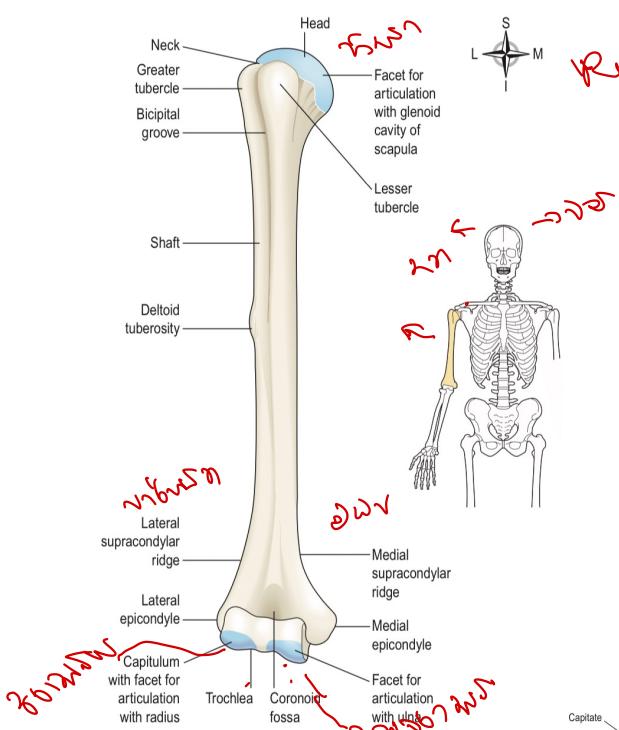
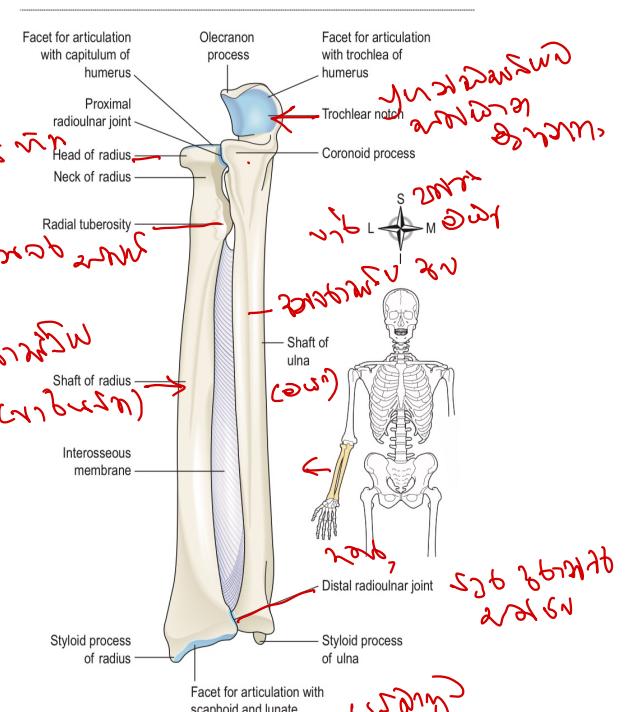


Figure 16.33 The right humerus. Anterior view.



The right radius and ulna with the interosseous membrane.

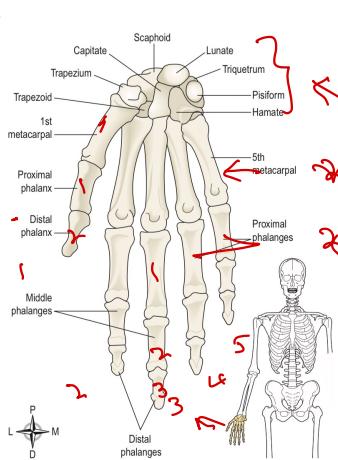


Figure 16.35 The bones of the right hand, wrist and fingers.

Anterior view.

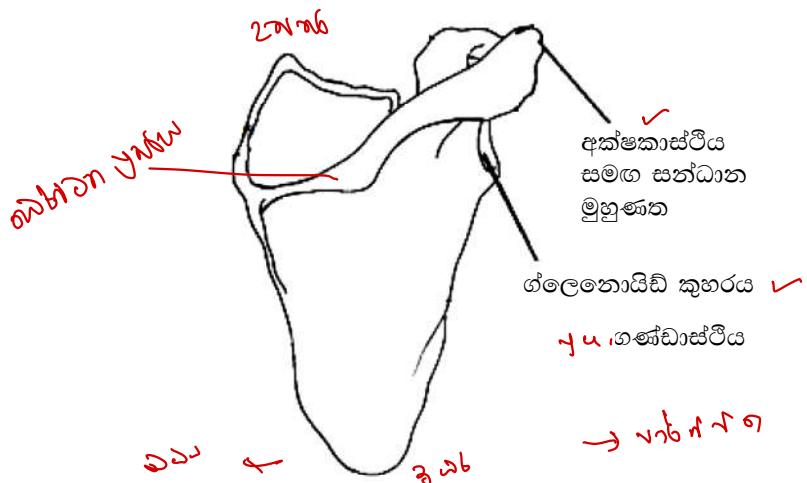
- ත්‍රිකාස්ටීක කශේරුකා එකිනෙක බද්ධ විමෙන් ත්‍රිකෝණාකාර ව්‍යුහයක් වන ත්‍රිකාස්ටීය සැදීම මගින් කශේරුකාවේ හා අභ්‍යන්තර අවයවවල බර දරා ගැනීමට හැකියාව ලැබේ.
- හිස්කබල පත්ලේ මධ්‍යයට වන්නට විශාල අපර කපාල සන්ධාන අග්‍ර යුගලක් තිබේ හා කශේරුකා ජ්‍යේය හිස් කබලේ අධරව මධ්‍යයට ආසන්නව පිහිටා ඇත. හිස් කබල කශේරුව මත නියමිත පරිදි තුළිතව පවත්වා ගැනීමට හැකි වේ.

මානව ගාතු සැකිල්ලේ ව්‍යුහය හා ත්‍රියාකාරිත්වය

ගාතු සැකිල්ලට පූර්ව ගාතු යුගල හා උරමේලාවත් අපර ගාතු යුගල හා ගෞෂ්ණී මෙලාවත් අයත් ය.

උරමේලාව හරහා උත්තර ගාතුය දේහයේ බඳව සන්ධි මගින් සම්බන්ධ වෙයි. එමෙන් ම උරමේලාව මගින් උත්තර ගාතුය ආක්ෂක සැකිල්ලට සම්බන්ධ කරයි.

උරමේලාවට වම් හා දකුණු වශයෙන් අක්ෂකාස්ටී දෙකක් හා වම් හා දකුණු වශයෙන් අංගලීලක අස්ටී දෙකක් අයත් ය. ගෞෂ්ණී මෙලාව උකුල් අස්ටී දෙකකින් යුතු අතර, ඒවා ත්‍රිකාස්ටීයට සම්බන්ධව ඇත.



රුපසටහන 5.42: දකුණු අංගලීලකය

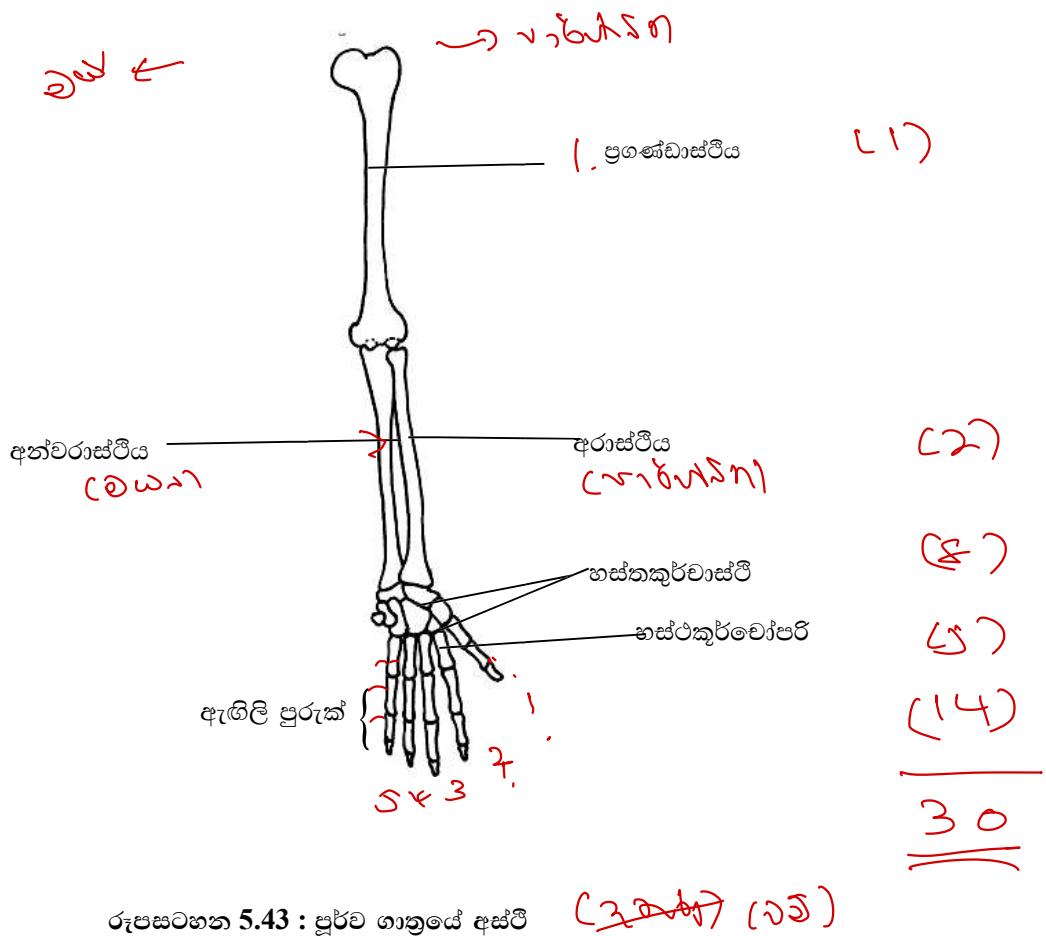
පූර්ව ගාතුය

1. ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ් ස්ට්‍රිය මගින් උඩ්බාහුව සාදයි. අරාස්ටීය, අන්වරාස්ටීය, හස්තකුරුවාස්ටී, හස්ප්ලුකුරුවෝපරිය ඇගිලිපුරුක් ද පූර්ව ගාතුයට අයත් ය.

පූර්ව ගාතුය තොටෙනු දාරා

1. ගුව පානු - ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ් ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ් (1)
2. ගුව පානු - ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ් පාන ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ් (2)
3. ච්‍රාන්තික්‍රියා/ගෘහ්‍යාවය - ගෘහ්‍යාවය (3)
4. ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ්/චුකුලු ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ් (4)
5. ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ්/චුකුලු ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ් (5)
6. ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ්/චුකුලු ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ් (6)
7. ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ්/චුකුලු ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ් (7)
8. ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ්/චුකුලු ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ් (8)
9. ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ්/චුකුලු ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ් (9)
10. ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ්/චුකුලු ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ් (10)
11. ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ්/චුකුලු ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ් (11)
12. ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ්/චුකුලු ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ් (12)
13. ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ්/චුකුලු ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ් (13)
14. ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ්/චුකුලු ප්‍රාග්‍යෙන්ඩ් (14)

30
=



රුපසටහන 5.43 : පුරුව ගාතුයේ අස්ථී

පුරුව ගාතුය ග්‍රහණයට, බරු ඉසිලීමට හා පුළුල් පරාසයක වලනය කිරීමට හැකි පරිදි සැකසී ඇත. පුගෙන්බාස්ථීයේ හිස අංශාලකයේ ග්ලෙනොයිඩ් ක්ෂේරය සමග සන්ධානය වීමෙන් අසම්පුර්ණ ගේල ක්ෂේර සන්ධියක් වන උරහිස් සන්ධිය සැදීම මගින් පුළුල් පරාසයක වලනය වීමේ හැකියාව පුරුව ගාතුයට හිමිව ඇත. මේ සන්ධිය මගින් සම්මිෂ්ටනය, ප්‍රසර්ජනය, අභිනයනය, අපනයනය, නුමණය, පරිනයනය යන වලනයන්ට ඉඩ සලසයි.

යුගාලු පුගෙන්බාස්ථීයේ විදුර කෙළවර සන්ධාන පැම්දි දෙකක් ඇත. මේවා අරුස්ථීය හා අන්තර්ඛ්‍රීය සමග සන්ධානය වීමෙන් වැළමිට සන්ධිය සැදේ. එමෙන් ම අරුස්ථීය හා අන්තර්ඛ්‍රීය ඒවායේ අවිදුර හා විදුර කෙළවරවල්වල දී එකිනෙක හා සන්ධානය වී ඇත. තන්තුමය සම්බන්ධකයින් අස්ථී දඩු දෙක එකිනෙක හා සම්බන්ධ වීම මගින් අස්ථී අතර සම්බන්ධය ස්ථාවර වීමත් බලයක් යෙදුණු විට වැළමිට හෝ මැණික් කටු සන්ධිවල සාපේක්ෂ පිහිටීම පවත්වා ගැනීමත් සිදු වේ.

වැළමිට සන්ධිය අසව් සන්ධියක් ලෙස ක්‍රමින් යට්බාහුවේ සම්මිෂ්ටන හා ප්‍රසර්ජන වලන සඳහා පමණක් අවස්ථාව සලසයි.

යට්බාහුවේ අස්ථීවල විදුර කෙළවර හස්තකුරුවාස්ථී සමග සන්ධානය වීමෙන් මැණික්කටු සන්ධිය සාදයි.

හස්තකුරුවාස්ථී අව අවිදුර හා විදුර ලෙස ජේලී දෙකකට සැකසී ඇත. ඒවා එකිනෙක බැඳී පවතින තිසා ඒවා අතර වලන සීමා වෙයි.

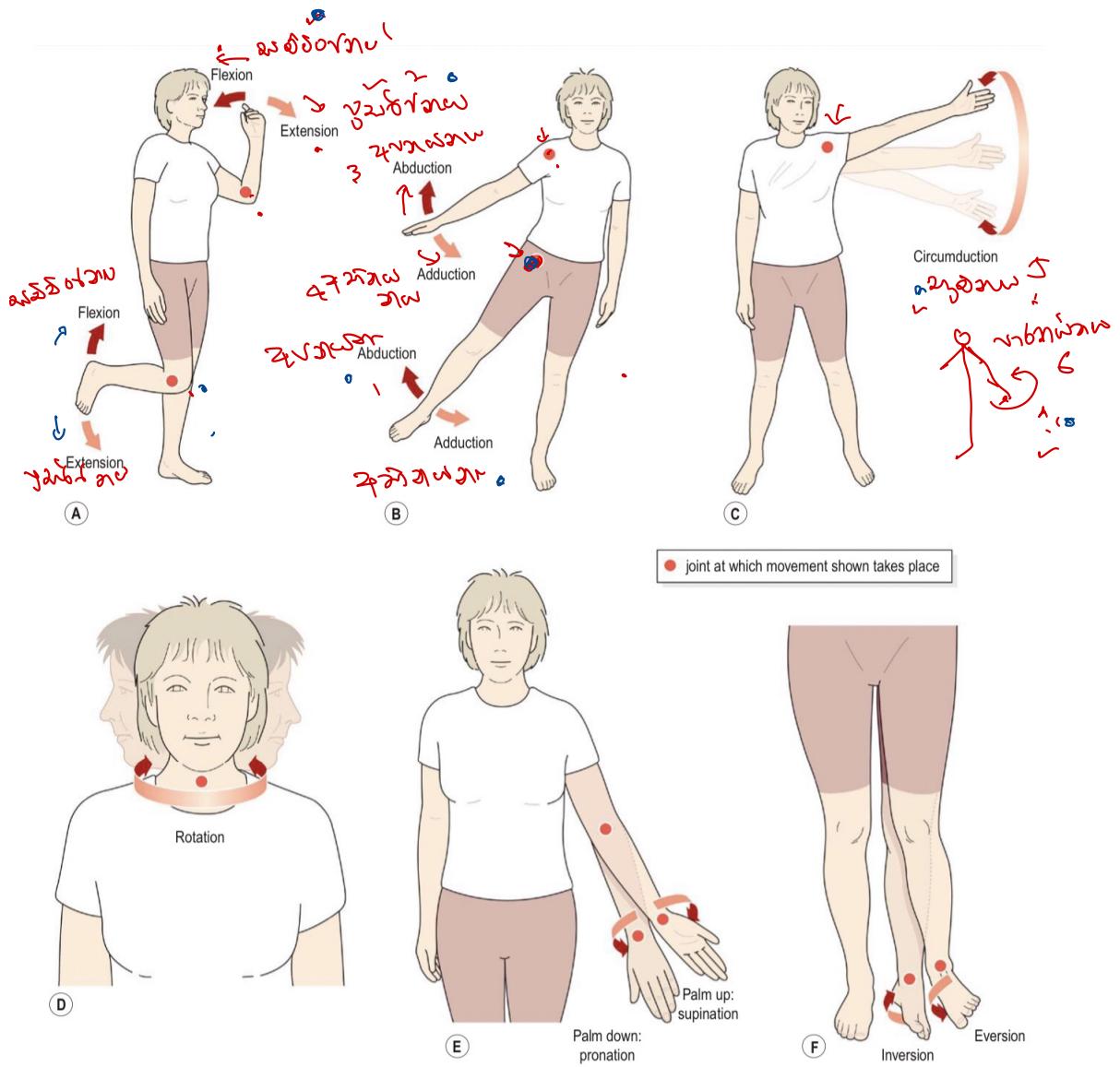
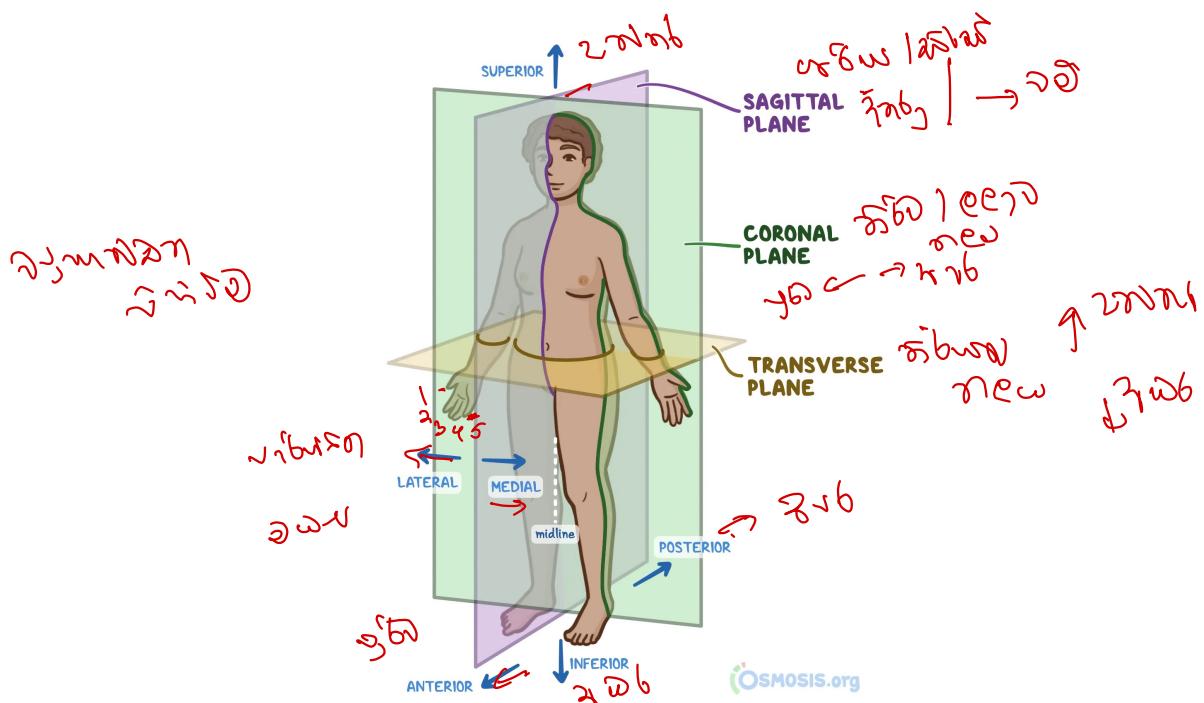
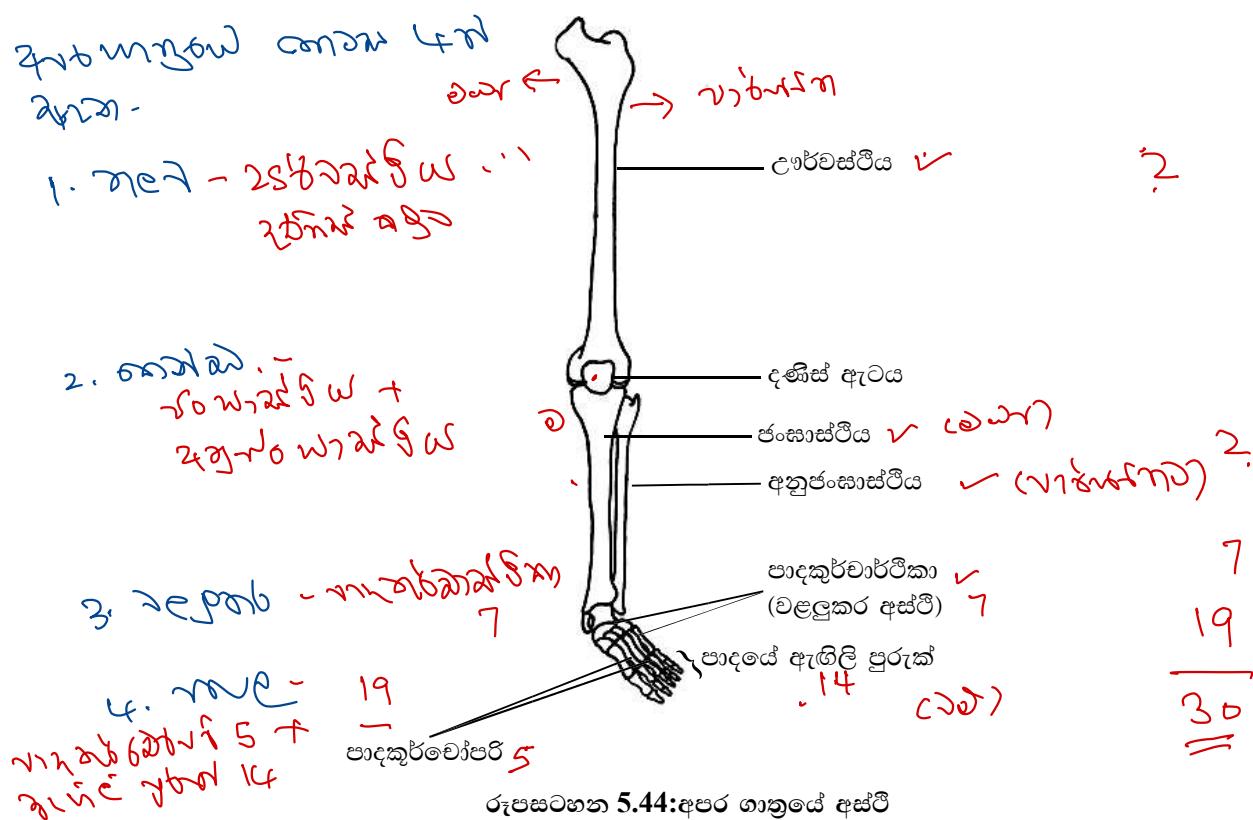


Figure 16.46 The main movements possible at synovial joints.





අවිදුර පේලියේ අස්ථී මැණික්කටු සන්ධිය සමගත් විදුර පේලියේ අස්ථී හස්තකුරුපෙළපරි අස්ථී සමගත් සම්බන්ධ ය. අරාස්ථීයේ විදුර කෙළවර අවිදුර පේලියේ හස්තකුරුධාස්ථී තුනක් සමග සම්බන්ධ ය. මේ සැකැස්ම මගින් අත්ල උඩු අතට හැරීම හෙවත් උත්තුවිජනය හා අත්ල යටි අතට හැරීම හෙවත් නිකුතිජනය සිදු කිරීමට හැකි වෙයි.

මිට අමතරව මැණික්කටුවට ද සම්මිංජනය, ප්‍රසර්ජනය, අනිනයනය හා අපනයනය කළ හැකි ය. හස්තකුරුවෝපරි අස්ථීවල අවිදුර කෙළවර හස්තකුරුවාස්ථී සමගත් විදුර කෙළවර ඇගිලි පුරුක් සමගත් සන්ධානය වෙයි. හස්තකුරුවෝපරි අස්ථී හා ඇගිලි පුරුක් අතර හට ගන්නා සන්ධිය මගින් ඇගිලිවල වලනයට හා බලගුහණයට ඉඩ සලසයි. ඇගිලිවලට ද සම්මිංජන, ප්‍රසර්ජන, අනිනයන, අපනයනය හා පරිනිශ්චතා වලන පෙන්විය හැකි ය. පළමු ඇගිල්ල / මහපටැගිල්ල අතේ ඇති පළමු හස්තකුරුවෝපරි අස්ථීය හා විශිෂ්ට හස්තකුරුවාස්ථීයත් අතර ඇති සන්ධිය මගින් අනෙක් ඇගිලිවලට වඩා පළමු ඇගිල්ලේ වලනහාවය වැඩි කරවයි. එමත් ම මහපටැගිල්ල අනෙක් ඇගිලිවලට ලම්බකව වලනය කිරීමට හැකියාව ලැබේ ඇත. මෙමගින් මිනිසාට ම ආවේණික වූ යථාතත්ත්ව ගහන්/ සියුම ගහන් හැකියාව ලැබේ ඇත. **ඩොශා තේවු මහ ප්‍රාදේශීලී රුජා**

අපර ගාතුය / පහළ ගාතුය (අධ්‍යාපනය)

1. එය උරුවාස්ථීය (කළවාස්ථීය), 2. ජංසාස්ථීය (කෙන්ඩ අස්ථීය), 3. අනුජංසාස්ථීය, 4. දැකිස් කටුව, 5. වළැලුකර අස්ථී 7ක් ද පෙනුල් ඇට 5කින් සහ 1ගිලි පුරුක් 14කින් ද සමන්විත වේ. අපර ගාතුය මානව දේහයේ සූපුරු ඉරියවුව පවත්වා ගැනීමට, දේහ බර දරා ගැනීමට, ක්ක්තිමත්හාවයට නා 6. ඇවැනිමට අනුවර්තනය වී ඇත.

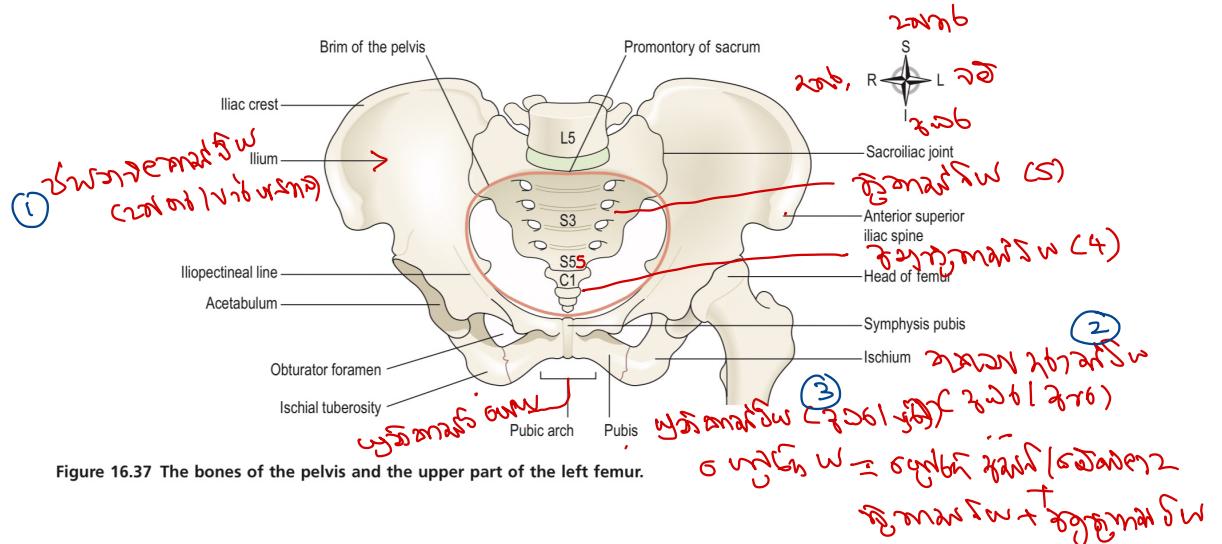


Figure 16.37 The bones of the pelvis and the upper part of the left femur.

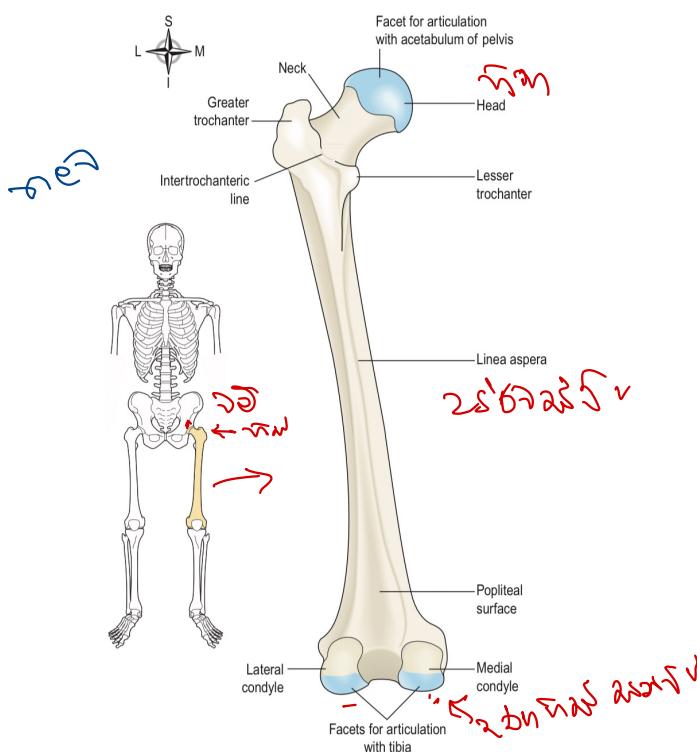


Figure 16-39 The left femur. Posterior view.

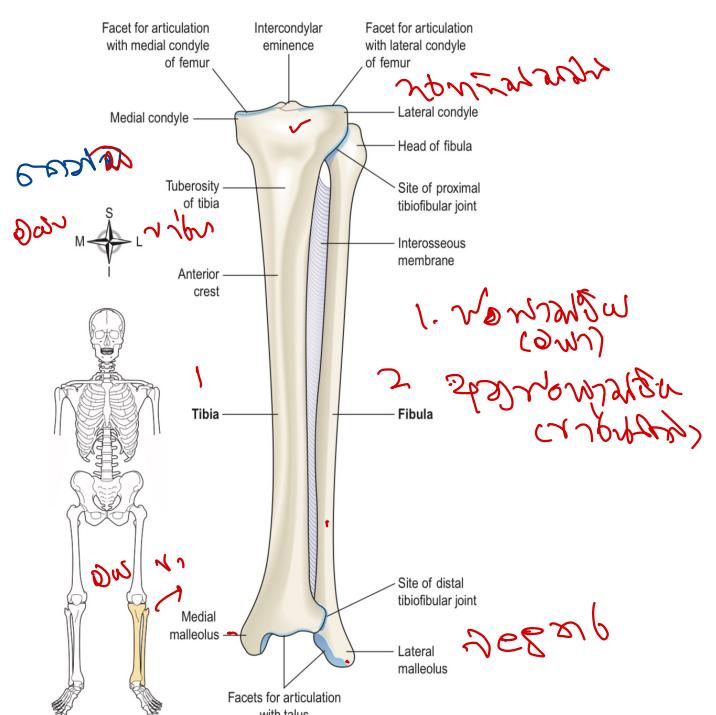


Figure 16.40 The left tibia and fibula with the interosseous membrane. Anterior view.

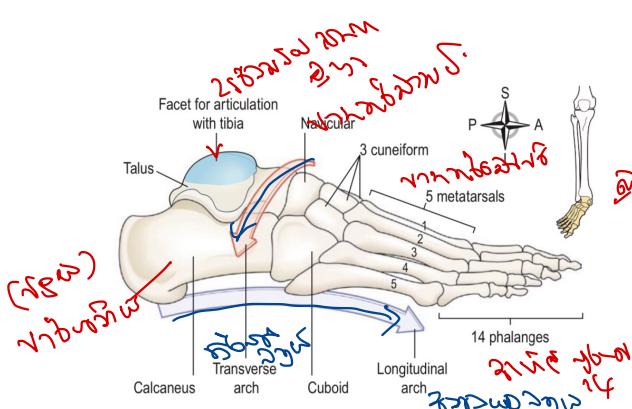


Figure 16.41 The bones of the left foot. Lateral view.

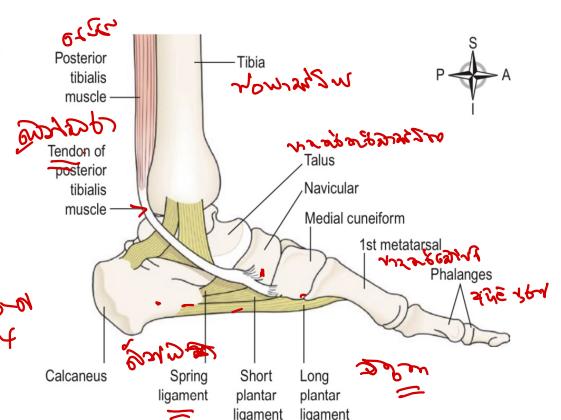


Figure 16.42 The tendons and ligaments supporting the arches of the left foot. Medial view.

තැන

කළව සැදී ඇති උරුවස්ථීය දේහයේ ඇති දිග ම, බර ම හා ගක්තිමත් ම අස්ථීයයි. උරුවස්ථීයේ හිස ගෞෂ්ණී මෙෂලාවට අයත් උකුල අස්ථීයේ ගෞෂ්ණී කෝටරකය සමග සන්ධානය වීමෙන් ගෝල කුහර සන්ධියක් වන උකුල සන්ධිය සාදයි. සිට ගෙන සිටිනු විට දේහ බර දරා ගැනීමට හැකි වන පරිදි මේ උකුල සන්ධිය ඉතා දුඩු හා ගක්තිමත් වේ. ප්‍රාග්‍රෑ ගාතුය ද සම්මිංජන, ප්‍රසර්ජන, අභිනයන, අපනයන, පරිනයන හා තුමණ වලන උකුල සන්ධිය ආග්‍රිතව සිදු කරයි.

ගොන්

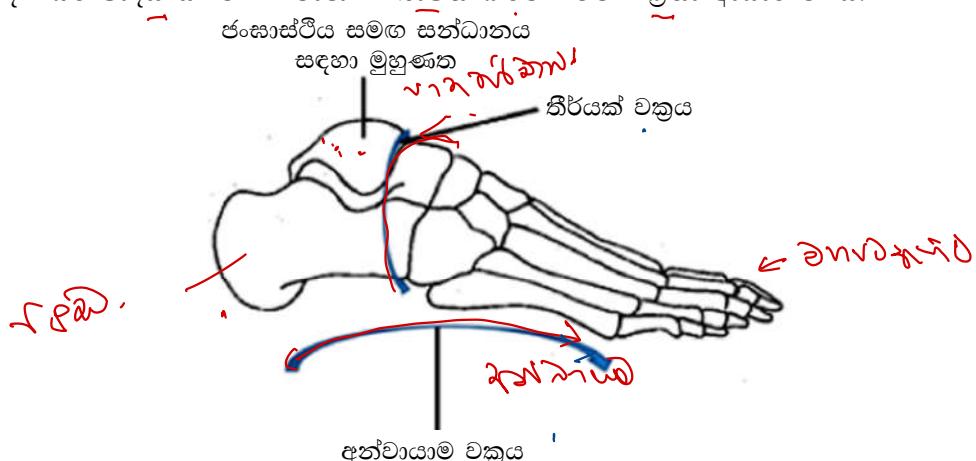
උරුවස්ථීයේ විදුර කෙළවර ජංසාස්ථීය හා දැනීස්කටුව සමග සන්ධානය වීමෙන් දැනීස් සන්ධිය සැදෙයි. කෙන්ඩිය සාදන අස්ථී දෙකෙන් මධ්‍යයට පිහිටන අස්ථීය ජංසාස්ථීයයි. දැනීස් සන්ධියට සම්මිංජන ප්‍රසර්ජන යා තුමණවලන දැක්විය හැකි ය. මේ සන්ධිය අගුල වැට්ටෙමෙන් දිරස වේලාවක් සිට ගෙන සිටීමට හැකි වෙයි. එමෙන් ම උරුවස්ථීය මගින් දේහ බර දැනීස්ට පහළින් ඇති අස්ථී හරහා පාදයට සම්ප්‍රේශණය කරයි.

ශේෂ

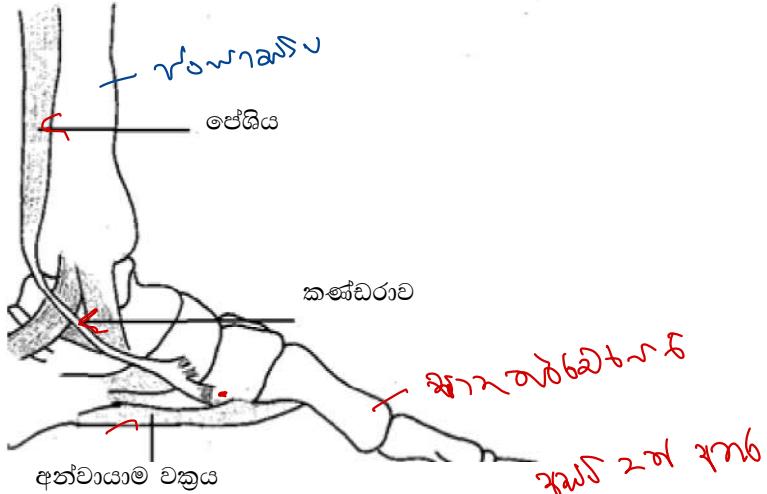
ජංසාස්ථීයේ හා අනුජංසාස්ථීයේ විදුර කෙළවර විශේෂීත පාදකුරුවාස්ථීයක් සමග සන්ධානය වීමෙන් වළුලුකර සන්ධිය සැදී ඇත. පාදයේ පාදුගිලි මගින් ඉහළට එසට්මෙටත් (tip toe) කෙන්ඩිය දෙසට මහපටැගිල්ල එසට්මෙටත් වළුලුකර සන්ධිය ආධාර වෙයි.

සුදු

පාදයේ අස්ථී සැකැස්ම හා ආග්‍රිතව ඇති බිජානී හා පේඳි මගින් විශුම් ප්‍රදේශයේ පාදයට වකු හැඩියක් ලබා දී ඇත. පාදයට අන්වායාම් වතු දෙකක් හා තිරයක් වතුයක් බැහින් ඇත. විශුම් සිට මහපටැගිල්ල දක්වා දිවෙන වකුතා අන්වායාම වකුතා ලෙසත් පාදය හරහා ගමන් කරන වකුතා තිරයක් වකුතා ලෙසත් හදුන්වයි. සාපු ඉරියවිවේ ද ඇවිදින විට හෝ එක තැන සිටින විට දේහ බර පාදය මස්සේ සමානව ව්‍යුප්ත කිරීමට මේ වකුතා ආධාර වෙයි.



රුපසටහන 5.45: පාදයේ වකුතා



රුපසටහන 5.46: පාදයේ කන්ඩ්‍රියාල හා බන්ධනී රෝගය හා ඇත්‍රුස් සා ඇත්‍රුස් ප්‍රෝසැට්‍රුස් සා ඇත්‍රුස් ප්‍රෝසැට්‍රුස් සා ඇත්‍රුස්

මානව කංකාල පද්ධතිය හා සම්බන්ධ සංකුලතා හා අසාමාන්‍යතා කිහිපයක්

අස්ට්‍රී වෙවරය (මස්ටියෝපොරෝසිස්)

මේ සංකුලතාව අස්ට්‍රී තැන්පත් වීමේ වේගය ඉක්මවා අස්ට්‍රී ප්‍රතිශේෂණය වීම හේතුවෙන් අස්ට්‍රීවල සනත්වය අඩු වීම හා සම්බන්ධ තත්ත්වයකි. මෙමගින් අස්ට්‍රී පටක ක්ෂය වී ගොස් කැබේන සුළු බවක් ඇති කරයි. මේ තත්ත්වය මගින් සන්ධි වලන හැකියාව අඩු වන අතර අස්ට්‍රීවල වේදනාව, අස්ට්‍රී බිඳීම් හා අස්ට්‍රීවල වර්ධන අසාමාන්‍යතා ඇති විය හැකි ය. අස්ට්‍රී වෙවරය සඳහා හේතු ලෙස හෝමෝන අසමතුලිතතා (විශේෂයෙන් ආරක්ෂා ප්‍රතිඵලිතය), කැල්සියම් අඩු බව හා පාරිසරික සාධක දැක්විය හැකි ය.

මස්ටියෝ ආතරයිටිස් (අස්ට්‍රී පරවදාහය)

අස්ට්‍රීවල ඇති වන ප්‍රදාහික තොවන අස්ට්‍රී ක්ෂය වී යැම මෙසේ හැඳින්වේ. මෙම තත්ත්වය මගින් වේදනාව ඇති කරන අතර, මෙයට හාජනය වූ සන්ධියේ වලන සීමාකාරී වේ. සන්ධිවල සන්ධාන කාට්ලේජ ක්‍රමයෙන් තුනී වී අස්ට්‍රී ක්ෂය වේ. එවිට අස්ට්‍රී එකිනෙක ස්පර්ශ වීමෙන් අස්ට්‍රී ක්ෂය වී යයි. එමගින් වේදනාව හට ගනී. මස්ටියෝ ආතරයිටිස් ඇති කරන හේතු දැනට සොයා ගෙන නැත. එහෙත් අනතුරුදායක සාධක ලෙස මේ තත්ත්වය වැළඳුණු සන්ධිවල අධික හාවිතය, ස්ථීර ලිංගිකභාවය, වයස්ගත වීම, ආවේණිය සහ ස්පූලතාව දැක්විය හැකි ය.

මබල ලිස්සීම (Slipped disc)

කශේරුවේ අනුයාත කශේරුකාවල දේහ වෙන් කරමින් ඒවා අතර අන්තර කශේරුකා මබල පිහිටයි. එය කම්පන අවශ්‍යකයක් ලෙස කියා කරයි. මේ අන්තර කශේරුකා මබලක් පිටතින් (පරයන්තයේ) කාට්ලේජනීය මුදුවකින් ද එහි මධ්‍ය කුහරය මඟ ජේලවීනමය ද්‍රව්‍යයකින් ද තැනී

ඇතේ. දුරටතාවක් හෝ තුවාලයක් ඇති වූ විට අන්තර කශේරුකා මධ්‍යලේ අභ්‍යන්තර කොටස බාහිරින් ඇති මුදුව තුළින් පිටතට නෙරා එයි. මේ තත්ත්වය මධ්‍යල ලිස්සීම නම් වේ. එමගින් වේදනාව හා අපහසුතාවක් දැනේ. තව ද මේ තත්ත්වය මගින් සූජුම්නාව තෙරපීමකට ලක් වූව හොත් හානි වූ ස්තායුව දිගේ වේදනාව හා හිරිවැටීම ඇති වේ. දණහිස්වලින් නොනැමී අධික බර එස්වීමේ දී මධ්‍යල ලිස්සා යැම ඇති විය හැකි ය.

මානව කංකාල පද්ධතියේ දුකිය හැකි ප්‍රධාන සන්ධි වර්ග

ප්‍රධාන සන්ධි වර්ග ලෙස, ගෝල-කුහර සන්ධි, අසව් සන්ධි හා විවර්තන සන්ධි හැදින්විය හැකි ය.

- ගෝල-කුහර සන්ධි

කෝල්පාකාර කුහරයක් සමග ගෝලාකාර හිසක් සම්බන්ධ විම මේ වර්ගයේ සන්ධිවල දුකිය හැකි ය. එමගින් පුළුල් පරාසයක වලන සඳහා අවස්ථාව සැලැස්. එනම්: සම්මිංජනය, ප්‍රසර්ජනය, අශිනයනය, අපනයනය, ප්‍රමුණය හා පරිත්‍යනයයි. මානව දේහයේ පවතින ගෝල-කුහර සන්ධි සඳහා උදාහරණ දෙකක් දක්විය හැකි ය. ඒවා නම්: උරහිස් සන්ධිය හා උකුල් සන්ධියයි (පුරුව හා අපර ගාත්‍රා අධ්‍යයනය කරන්න).

- අසව් සන්ධි

දෙරක අසව් ලෙස අස්ථිවල සන්ධාන කෙළවර එකිනෙක යා වූ ඇතේ. මෙහි දී සීමා සහිත වලනවලට ඉඩ සලසා දේ. එනම්: සම්මිංජනය හා ප්‍රසර්ජනයයි. මේ සඳහා උදාහරණ ලෙස වැළම්ට සන්ධිය, දණහිස් සන්ධිය, වළුලුකර සන්ධිය හා පත්‍රලේ හා අත්‍යලේ ඇතිලිවල ඇගිලි පුරුක් සන්ධි දක්විය හැකි ය (පුරුව හා අපර ගාත්‍රා අධ්‍යයනය කරන්න).

- විවර්තන සන්ධි

බන්ධනියක් මගින් එක් අස්ථියක් ඒ බන්ධනිය මගින් තැනුණු මුදුව තුළ වෙනත් අස්ථියකට ආසන්නව රඳවා ගෙන එම රඳවා ගත් අස්ථිය ප්‍රමුණය විම මෙහි දී සිදු වේ. මේ සන්ධි මගින් අස්ථියක් හෝ ගාත්‍රයක් ප්‍රමුණය විමට සලස්වයි. උදාහරණයක් ලෙස හිස ප්‍රමුණය කිරීම විවර්තන සන්ධියක් මගින් සිදු වන අතර, එහි දී අක්ෂ කශේරුකාව තිරස් බන්ධනීය මුදුවක් මගින් එහි ද්‍රන්තාකාර ප්‍රසරය ඇවිලසය සමග රඳවා හිස ප්‍රමුණයට ඉඩ සලසයි.

කංකාල පේශී සහ සංකෝචන යන්ත්‍රණය

කංකාල පේශී පටකවල ලක්ෂණ

සාමාන්‍යයෙන් කංකාල පේශී, කංකාල පද්ධතියට සම්බන්ධව පවතින අතර, ඉව්‍යානුග දේහ වලන ඇති කරයි. දිගු සිලින්ඩරාකාර සෙසල මිට්‍රෙලින් කංකාල පේශී පටක තැනී ඇතේ. මේ සෙසල එකිනෙකට සමාන්තරව පේශීය දිගේ පිහිටයි. සැම සෙසලයක් ම බහු න්‍යාෂ්ටීක වන අතර, සෙසල පටලයට ආසන්නව න්‍යාෂ්ටී පිහිටයි. සංකෝචන ක්ෂේත්‍ර සූජුම්නා අඩංගු පේශී කෙදිනි මිට්‍රෙලි සෙසල තුළ පවතින අතර, ඒවා සෙසලයේ දිග ඔස්සේ අන්වායාමට පේශී කෙදිනි සාදයි. පේශී සෙසලයේ ඇති පේශී කෙදිනි, සාකොමියර නම් පුනරාවර්ති ඒකක සාදයි. කංකාල පේශී සෙසලයේ ඇති මේ සාකොමියර පුනරාවර්ති සැකැස්ම, අන්වීක්ෂීය නිරික්ෂණයේ දී විලෙළඳ සහිත පෙනුමක් ලබා දේ. සාකොමියර විලිඩිත පේශී සෙසලවල ද මුලික සංකෝචන ව්‍යුහයි. විලිඩිත පේශී සෙසල හා හඳුන්වන් සෙසල මෙන් ම කංකාල පේශී සෙසල ද උද්දීප්‍යතා (උත්තෙන්තනවලට ප්‍රතිචාර දක්වීමට හා උත්තෙන්ත ප්‍රතිග්‍රහණයට ඇති හැකියාව), සංකෝචනතාව (ඇදීමට හෝ හැකිලිමට ඇති හැකියාව), විතන්තාව (ඉහිල් වීමට හෝ සංකෝචනය වීමට ඇති හැකියාව) ,